



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2017/2018

Classe: 5B

Indirizzo: scientifico

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

	DISCIPLINE	DOCENTI
1	ITALIANO	Elisa Liuzzi
2	LATINO	Annalisa Ferrari
3	STORIA	Antonio Palmieri (Luca Scarafile)
4	FILOSOFIA	Antonio Palmieri (Luca Scarafile)
5	INGLESE	Vincenza Rosiello
6	MATEMATICA	Gianluigi Carbone
7	FISICA	Gianluigi Carbone
8	SCIENZE	Angela Siciliano
9	DISEGNO E ST. ARTE	Mauro Colombo
10	SCIENZE MOTORIE	Wiliam Rimoldi
11	IRC – ATTIVITÀ ALTERNATIVE	Massimo Bonelli

Il Coordinatore di Classe

Prof. Gianluigi Carbone

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Patrizia Neri

Tradate 28/09/2017



1. FISIONOMIA INIZIALE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	25
Femmine	10
Maschi	15
Ripetenti (interni o esterni)	0
Nuovi inserimenti da altre scuole/ o indirizzi del Liceo	0

ANNOTAZIONI

La classe è costituita da 25 studenti, che hanno regolarmente frequentato nel corso degli anni, ad eccezione di due studentesse che rientrano dopo aver seguito il quarto anno all'estero.

Gli studenti risultano in generale attenti, collaborativi e rispettosi, anche se non sempre partecipi e propositivi come auspicabile; si segnalano progressi in questo senso compiuti nel corso del passato anno scolastico.

Nel corso del secondo biennio la classe ha svolto con regolarità una diversificata attività di alternanza scuola lavoro nel settore delle piccole imprese, della ricerca scientifica, della storia dell'arte e delle attività sociali. 19 studenti hanno già raggiunto 200 ore di attività o sono in procinto di farlo, mentre i restanti 6 concluderanno nel corso dei prossimi mesi.

2. PECUP in uscita dai LICEI; CARATTERISTICHE, PIANO degli STUDI; CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE; PROFILO dello STUDENTE in uscita dal LICEO (vd PTOF)

2.1 FINALITA' EDUCATIVE, CULTURALI E PROFESSIONALI RELATIVE AL PROFILO DELLO STUDENTE

- lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- l'esercizio della responsabilità personale e sociale;
- l'elaborazione autonoma, nonché l'impiego consapevole e creativo di conoscenze organicamente strutturate e abilità operative per una loro trasformazione in competenze.
- conoscere se stessi e sapersi efficacemente relazionare con gli altri e con la realtà circostante;
- concepire progetti, esistenziali e professionali;
- cogliere la complessità dei problemi umani, morali, politici, sociali, economici, scientifici e tecnologici e formulare risposte personali argomentate;
- coltivare sensibilità estetiche ed espressive;
- padroneggiare strumenti di metacognizione, linguistici e logici.

3. RISULTATI di APPRENDIMENTO (COMPETENZE e OSA) riferiti alle DISCIPLINE del V ANNO

Si rimanda allo svolgimento delle prime prove di verifica nel corso del presente trimestre.



4. MODALITA' di LAVORO e STRUMENTI di VERIFICA

MODALITA' di LAVORO	ITALIANO	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	DIS. ST.ARTE	SC. MOTORIE	IRC
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X			X	X
Metodo Induttivo		X				X	X	X			
Lavoro di Gruppo				X		X	X			X	
Discussione Guidata	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Simulazione											

STRUMENTI di VERIFICA	ITALIANO	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	DIS. ST.ARTE	SC. MOTORIE	IRC
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Interventi pertinenti	X	X	X	X	X					X	X
Componimento Problema	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Prova di Laboratorio								X			
Questionario / Test	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
Relazione	X			X				X			
Esercizi		X				X	X	X		X	
Osservazione sistematica											X

Numero minimo di verifiche per trimestre/pentamestre scritte e orali (si rimanda al PTOF)



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2017/2018

5. CRITERI di VALUTAZIONE e di attribuzione dei CREDITI *(si rimanda al PTOF)*

6. STRATEGIE per il RECUPERO e/o il POTENZIAMENTO

Sportello <i>help</i>
Attivazione I.D.E.I.
Recupero <i>in itinere</i>



7. ATTIVITA' COMPLEMENTARI e/o INTEGRATIVE

- Percorso CLIL nella disciplina STORIA che prevede lo svolgimento di un modulo di 6 ore in lingua inglese da svolgersi nel corso nel secondo pentamestre in base alla disponibilità del docente;
- Viaggio di istruzione a Trieste nei mesi febbraio/marzo, con particolare attenzione al centro di ricerca Sissa, al sincrotrone Elettra e al Museo Civico della Guerra, visita a Lubiana e alle grotte di Postumia in Slovenia, in un percorso tra letteratura italiana, arte, storia, fisica e scienze (accompagnatori proff. Liuzzi, Carbone, riserva prof. Scarafile);
- Progetto Carcere per gli studenti interessati;
- Campestre 26 ottobre oppure il 3 novembre 2017;
- Videoconferenza in aula sul tema del "Plagio alle Scuole Superiori" il 5/10/2017;
- Eventuali spettacoli teatrali.

8. ALLEGATI RISERVATI

(Piani Didattici Personalizzati per alunni DSA e BES)



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina: Italiano

Docente: Elisa Liuzzi

COMPETENZE disciplinari

Padroneggiare il sistema della lingua italiana (usare correttamente fonologia, ortografia, punteggiatura, morfosintassi complessa; lessico astratto, letterario e specialistico; fare riflessioni metalinguistiche)

Sviluppare teoria (elementi e modelli del processo comunicativo, anche multimediale; linguaggi verbali e non verbali; testualità continua e non continua) e prassi dell'educazione linguistica (leggere, comprendere, fare inferenze, parafrasare, sintetizzare, analizzare, interpretare, riflettere e valutare; produrre testi orali e scritti pertinenti alla richiesta, chiari, formalmente corretti e organici nelle argomentazioni, rispettando la specifica tipologia formale, il destinatario e le modalità di fruizione vd saggi e articoli di giornale);

Percepire la testualità come centro dell'apprendimento linguistico e comunicativo

Cogliere la specificità e la complessità del fenomeno letterario italiano mediante adeguata contestualizzazione linguistica e storico-culturale, nel rispetto della progressione diacronica e del "canone" e insistendo sulla lettura diretta (integrale e non) di opere italiane e straniere tradotte

Commentare i testi letterari e non, formulando ipotesi interpretative, facendo osservazioni critiche e operando confronti testuali significativi

CONTENUTI disciplinari

Umanesimo. e Rinascimento Lorenzo il Magnifico - Angelo Poliziano Matteo Maria Boiardo Ludovico Ariosto Torquato Tasso Niccolò Machiavelli Francesco Guicciardini Il Barocco e Giovan Battista Marino L'Arcadia L'Illuminismo Carlo Goldoni Giuseppe Parini Vittorio Alfieri Neoclassicismo e preromanticismo Ugo Foscolo (Manzoni)

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Approfondimenti su tematiche d'attualità a partire dai testi letterari : la mafia, la pena di morte, i limiti della scienza, il fenomeno migratorio dei nostri anni (con il contributo di varie discipline: diritto, storia, filosofia, italiano, latino, inglese, scienze, matematica e fisica, religione).



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina: Latino

Docente: Ferrari Annalisa

COMPETENZE

- Decodificare il messaggio di un testo in latino e in italiano
- Praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera e di un autore
- Analizzare e interpretare il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali
- Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi
- Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea
- Padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua italiana, avendo consapevolezza delle loro radici latine
- Padroneggiare gli strumenti espressivi nella comunicazione orale
- Padroneggiare le tecniche di scrittura dei testi di tipo espositivo e argomentativo
- Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediali

CONTENUTI

Grammatica

Ripasso della morfologia e della sintassi dei casi;
Particolarità sintattiche;
Sintassi del verbo;
Sintassi del periodo.

Letteratura

Completamento del programma di classe quarta
Publio Ovidio Nasone (biografia- opere –poetica- stile e fortuna)
Tito Livio (biografia- opere –pensiero e ideologia- stile e fortuna)
Tito Lucrezio Caro(biografia- opere –poetica- stile e fortuna)



L'ETA' GIULIO-CLAUDIA

Unità 1 Il contesto storico e culturale: l'età giulio-claudia

Unità 2 Poesia e prosa nella prima età imperiale

Unità 3 Lucio Anneo Seneca

Profilo letterario dell'autore

La poesia e la prosa nell'età di Nerone: Lucano, Persio e Petronio

Unità 4 L'epica e la satira: Marco Anneo Lucano e Aulo Persio Flacco

Profilo letterario degli autori

Unità 5 Petronio Arbitr

Profilo letterario dell'autore

La poesia dall'età dei Flavi al principato di Adriano

Unità 6 Il contesto storico e culturale: dall'età dei Flavi al principato di Adriano

Sulle tracce dei Romani Il Colosseo (p. 206), anche on line

Unità 7 Poesia e prosa nell'età dei Flavi. Plinio il Vecchio.

Unità 8 Marco Valerio Marziale

Profilo letterario dell'autore

Unità 9: Marco Fabio Quintiliano

Profilo letterario dell'autore

Unità 10 Poesia e prosa nell'età di Traiano e Adriano

Unità 11 La satira, l'oratoria e l'epistolografia: Giovenale e Plinio il Giovane

La satira: Decimo Giunio Giovenale

Profilo letterario dell'autore



L'oratoria e l'epistolografia: Plinio il Giovane(Gaio Plinio Cecilio Secondo)

Profilo letterario dell'autore

Unità 12 Cornelio Tacito

Profilo letterario dell'autore

Unità 13

Dall'Età degli Antonini ai regni romano- barbarici.

Unità 14

Apuleio

Profilo letterario dell'autore

Eventuali cenni alla letteratura cristiana antica e ad Aurelio Agostino.

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Potranno essere evidenziate e/o trattate tematiche pluridisciplinari.

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

I testi relativi alle singole unità del programma di letteratura potranno essere inseriti in un percorso o più semplicemente costituire analisi di testi autonomi, sia direttamente dal latino sia nella forma della traduzione contrastiva italiano / latino sia come letture in italiano.



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina Filosofia

Docente Luca Scarafile

COMPETENZE

Si rimanda al PTOF e al PECUP.

CONTENUTI

- **I. Kant**
La *Dissertazione* del 1770;
Il «criticismo» come filosofia del limite;
La *Critica della ragion pura*;
La *Critica della ragion pratica*;
La *Critica del giudizio*.
- **Romanticismo e Idealismo**
Uno sguardo d'insieme;
La revisione del kantismo;
La filosofia dell'Io di Fichte.
- **G.W.F. Hegel**
Lo spirito del cristianesimo e il suo destino;
Il confronto critico con Kant e le filosofie contemporanee;
I capisaldi della filosofia hegeliana;
La *Fenomenologia dello Spirito*;
La filosofia come sistema;
La filosofia della storia.
- **A. Schopenhauer**
Il mondo come volontà e rappresentazione;
Il pessimismo esistenziale, sociale e storico;
La liberazione dalla Volontà.
- **S. Kierkegaard**
L'esistenza e il singolo;
Dall'angoscia alla fede.
- **La Destra e la Sinistra hegeliane e Marx**
Destra e Sinistra hegeliane;
L. Feuerbach: la religione come alienazione, la filosofia come antropologia;
K. Marx: la critica al «misticismo logico» di Hegel, la critica al liberalismo e all'economia borghese, il distacco da Feuerbach, il materialismo storico, il *Manifesto*, il *Capitale*.



- **H. Bergson**
Tempo della scienza e della coscienza;
L'evoluzione creatrice.
- **F. W. Nietzsche**
Il periodo giovanile: *La nascita della tragedia dallo spirito della musica, Sull'utilità e il danno della storia per la vita*;
Il periodo «illuministico»: il metodo storico-genealogico, la «morte di Dio»;
Il periodo dello *Zarathustra*: il superuomo, l'eterno ritorno;
L'ultimo Nietzsche: la trasvalutazione dei valori, la volontà di potenza, il problema del nichilismo.
- **M. Heidegger**
Essere e tempo;
Il «secondo» Heidegger: la «differenza ontologica», la metafisica come «ontoteologia», il nichilismo, la tecnica.
- **Filosofia e scienza: l'epistemologia del Novecento**
L'empirismo logico: i presupposti, il principio di verificabilità;
K. R. Popper: il principio di falsificabilità, la concezione del metodo scientifico, la rivalutazione della metafisica;
T. Kuhn: paradigmi e rivoluzioni scientifiche;
I. Lakatos: nucleo e «cintura» dei programmi di ricerca;
P. K. Feyerabend: l'anarchismo metodologico.
- **Prospettive di filosofia contemporanea**
Riflessioni, attraverso testi di autori del secondo Novecento, su una delle seguenti tematiche: bioetica, società di massa, il potere nella società contemporanea.



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina Storia

Docente Luca Scarafile

COMPETENZE

Si rimanda al PTOF e al PECUP.

CONTENUTI

- Le rivoluzioni del 1848-49
- L'unità d'Italia
- L'unificazione tedesca
- La società industriale
- Il Regno d'Italia: il passaggio dalla Destra alla Sinistra storica
- L'età dell'imperialismo
- L'Italia giolittiana
- La Prima guerra mondiale
- La rivoluzione russa
- La crisi dello Stato liberale italiano
- La Repubblica di Weimar
- Il fascismo
- La Crisi del '29
- Il nazionalsocialismo
- L'Unione Sovietica di Stalin
- La Seconda guerra mondiale
- Il mondo diviso: la «Guerra fredda»
- L'Italia repubblicana: dalla fase costituente agli anni Settanta
- Il processo di integrazione europea
- La decolonizzazione

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Si prevede lo svolgimento di un percorso disciplinare di Storia e Letteratura italiana finalizzato ad approfondire la storia sociale e politica del movimento operaio italiano.

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Si prevede lo svolgimento di un'unità didattica in lingua inglese secondo la modalità CLIL.



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina: Inglese

Docente: Prof. V. Rosiello

COMPETENZE

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita

CONTENUTI

1. Pre-Romanticismo. La poesia . W. Blake.
2. Scienza e letteratura. M. Shelley.
3. Il Romanticismo. La poesia. W. Wordsworth. S. T. Coleridge. J. Keats.
4. Il periodo Vittoriano. Il romanzo: C. Dickens. La poesia: Tennyson.
5. L'eredità culturale dei Pre-Raffaelliti.

6. Il movimento estetico. O. Wilde.
7. Letteratura nord americana: H. Melville, E. Dickinson.
8. Il periodo Edoardiano. Il romanzo: J. Conrad.
9. Il modernismo: J. Joyce, V. Woolf, T. S. Eliot.
10. Il romanzo distopico: G. Orwell, A. Huxley.
11. La seconda metà del XX secolo: S. Beckett, il teatro dell'assurdo.
12. La letteratura post coloniale e il post-modernismo.
13. Apprendimento integrato di lingua inglese e contenuti disciplinari (CLIL).



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2017/2018

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina MATEMATICA

Docente GIANLUIGI CARBONE

COMPETENZE

Si rimanda a quanto riportato nel PTOF

CONTENUTI DISCIPLINARI

IQ

Introduzione all'analisi, funzioni reali di variabile reale, dominio e studio del segno

Limiti di funzione reali di variabile reale

Continuità

Derivata

IIQ

Teoremi sulle funzioni derivabili

Lo studio di funzione

Integrale indefinito

Integrale definito

Equazioni differenziali

Distribuzioni di probabilità



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2017/2018

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina FISICA

Docente GIANLUIGI CARBONE

COMPETENZE

Si rimanda a quanto riportato nel PTOF

CONTENUTI DISCIPLINARI

IQ

I fenomeni magnetici

Il campo magnetico

L'induzione elettromagnetica

La corrente alternata

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

La relatività dello spazio e del tempo

IIQ

La relatività ristretta

La crisi della fisica classica

La fisica quantistica

La fisica nucleare*

Lo stato solido*

Le particelle elementari*

*cenni



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2017/2018

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina: Scienze naturali

Docente: Angela Siciliano

COMPETENZE disciplinari

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita.

CONTENUTI disciplinari:

Chimica organica: la chimica dei composti del carbonio (Tipi di isomeria e i fattori che guidano le reazioni organiche)

Dai gruppi funzionali alle macromolecole.

Biochimica: glucidi e lipidi. Metabolismo di glucidi e lipidi. Proteine e acidi nucleici.

Metabolismo dei protidi.

Biotecnologie: Dalla doppia elica alla genomica. La tecnologia del DNA ricombinante. Le frontiere delle moderne biotecnologie.

Scienze della Terra:- l'interno della Terra. la tettonica a zolle e la dinamica della litosfera

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Nella parte iniziale dell'anno scolastico verrà effettuato un ripasso e il recupero di contenuti relativi all'anno precedente per l'acquisizione e/o il consolidamento dei prerequisiti necessari allo svolgimento degli argomenti previsti per il corrente anno.



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2017/2018

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte

Docente: Mauro Colombo

COMPETENZE disciplinari

Si rimanda al PTOF.

CONTENUTI disciplinari

L'arte nel cinquecento: Bramante, Leonardo da Vinci, Raffaello, Michelangelo
L'arte fiamminga, Antonello da Messina
L'esperienza veneziana: il tonalismo, Giorgione, Tiziano, il Correggio
La pittura fiamminga, Antonello da Messina
Il manierismo: Rosso Fiorentino, Pontorno, Parmigianino, Sebastiano del Piombo, Giulio Romano, Giorgio Vasari,
La controriforma in Europa: Palladio, Veronese, Tintoretto
Il Barocco: Rubens, Poussin, Velazquez, Vermeer, Caravaggio, Bernini, I Carracci
Il vedutismo: Canaletto, Guardi, Giovanbattista Tiepolo
Il Rococò: Watteau, Boucher, Fragonard
Il neoclassicismo: L'illuminismo, Boullée, le teorie del Piranesi, Canova, David, Goya
Il romanticismo: Gericault, Delacroix, Hayez, Blake, Constable, Turner, Friedrich

Disegno: teoria delle ombre
Proiezioni assonometriche complesse



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina: Scienze motorie

Docente: Wiliam Rimoldi

COMPETENZE disciplinari

Si rimanda al PTOF.

CONTENUTI disciplinari

CAPACITA' COORDINATIVE: esercizi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi, percorsi finalizzati.

CAPACITA' CONDIZIONALI: esercizi di forza, velocità, resistenza generale. Concetti, tecniche di esecuzione, test.

Gestione e organizzazione della lezione con particolare riguardo all'avviamento motorio.
Relazione tra attività fisica e apparato osteo-articolare, muscolo-tendineo: concetti principali.
Principali traumi sportivi.

VOLTEGGI A CORPO LIBERO: capovolte e verticali

VOLTEGGI AGLI ATTREZZI: esercizi al cavallo, alla trave, alle parallele

ATTIVITA' SPORTIVA E PRESORTIVA: esercizi sui principali sport di squadra (basket, calcio, pallavolo) e su tchoukball, uni hockey, badminton, softball, baseball, flagfootball. Regole, approfondimenti.

ATLETICA LEGGERA: esercizi su velocità, staffetta, salto in alto, salto in lungo, corsa ad ostacoli.

CAMPESTRE: fase d'Istituto



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

Disciplina IRC

Docente BONELLI MASSIMO

COMPETENZE disciplinari

- Interpreta alcune caratteristiche dell'uomo e della società contemporanei a partire dal linguaggio religioso e cristiano in particolare;
- Riflette e dialoga argomentando su questioni morali confrontandosi con il pensiero cristiano.

CONTENUTI disciplinari

- La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso;
- La dottrina sociale della Chiesa: la persona che lavora, i beni e le scelte economiche, l'ambiente e la politica;
- La ricerca di unità della Chiesa e il movimento ecumenico;
- Il dialogo interreligioso e il suo contributo per la pace fra i popoli;
- L'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio e la famiglia;
- Accenni all'etica, bioetica e manipolazioni genetiche.